

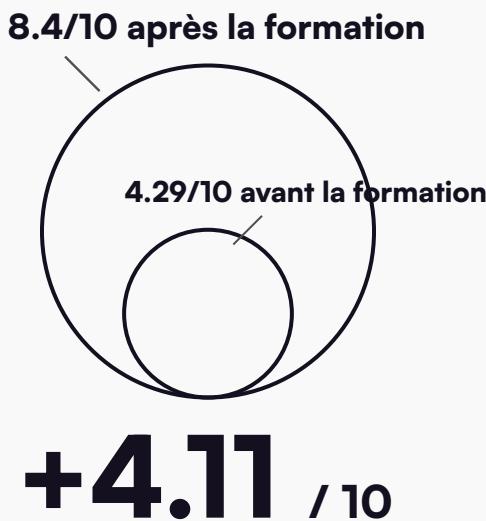
## Institut Milton H Erickson de Normandie

Session du 7 novembre 2025 au 8  
novembre 2025  
Rapport édité le 13 janvier 2026

# Rapport qualité de la formation

Séminaire de perfectionnement "Hypnose et Dialogue avec les personnages intérieurs"

**9.2 / 10**



<b>ÉVALUATION PRÉFORMATION POUR LES APPRENANTS</b>	<b>8.2</b>
Motivation ?	8.2
<b>ÉVALUATION À CHAUD POUR LES APPRENANTS</b>	<b>9.6</b>
Préparation de la formation	9.7
Organisation de la formation	9.5
Déroulement de la formation	9.7
Contenu de la formation	9.5
Efficacité de la formation	9.5
Note générale de la formation ?	9.8
<b>ÉVALUATION À FROID POUR LES APPRENANTS</b>	<b>8.8</b>
Impact de la formation	8.8
<b>QUESTIONNAIRE POUR LES INTERVENANTS</b>	<b>10.0</b>
Organisation de la formation	10.0

**La formation « Hypnose et Dialogue avec les personnages intérieurs » obtient une satisfaction globale très élevée, avec une note générale de 9,8/10 et une progression moyenne des compétences de +4,11 points. Les apprenants, majoritairement psychologues et médecins, étaient fortement motivés et ont particulièrement apprécié la clarté, le dynamisme et l'adaptabilité de la formatrice, ainsi que les démonstrations et exercices pratiques. Les objectifs pédagogiques sont largement atteints, avec des compétences évaluées entre 8 et 9,7/10 après la formation.**

**Les points forts relevés concernent la qualité pédagogique, la pertinence des mises en situation, et l'utilité clinique immédiate du modèle. Les axes d'amélioration portent surtout sur la durée jugée trop courte, le besoin de supports complémentaires (notamment vidéos) et la complexité de mise en pratique dans certains contextes. À froid, les participants confirment un impact réel sur leur pratique et expriment un fort intérêt pour des supervisions ou des modules d'approfondissement.**

## PROGRESSION SUR LES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

**Evaluez vos compétences Se représenter la multiplicité du psychisme du sujet**

**Evaluez vos compétences Aider le patient à traiter cette partie comme elle aurait dû l'être à l'époque**

**Evaluez vos compétences Aller à la rencontre de cette sous partie**

**Evaluez vos compétences Apprendre à discuter directement avec une sous partie du sujet**

**Evaluez vos compétences Apprendre à isoler une sous partie dans une pièce et à l'observer**

**Evaluez vos compétences Découvrir la théorie des états du moi**

**Evaluez vos compétences Découvrir ses propres personnages intérieurs**

**Evaluez vos compétences Découvrir ses émotions, ses pensées, son image, ses voix intérieures**

**Evaluez vos compétences Rencontrer une sous partie en imagerie mentale**

**Evaluez vos compétences Se représenter le système de personnalité du sujet avec la notion de personnages intérieurs**

